



Ambient and Chillout Floor

»Le Classique abstrait 3«

V.A. (Abstrait Music) CD

Wie der Name schon sagt, handelt es sich bei dieser Veröffentlichung um klassische Elektronik, die gekonnt die Vergangenheit mit dem Hier und Jetzt verbindet. So finden sich Brahms und Mozart neben Mousse T. oder dem dänischen Synchronorchester. Mir allerdings ist der Klassik-Einfluss auf dieser CD doch ein wenig zuviel.

As is clear from the name, this release centres around classical music, that's been skillfully linked to the here and now. And so we have Brahms and Mozart alongside Mousse T. or the Danish symphonic orchestra. The classical influences on this CD are a little too much for me personally though. (liese)

»Future Sound Theory«

V.A. (Celestial Dragon) CD

Bis Track 3 braucht Ihr keine Angst zu haben, dass einer Eurer Chiller aufwacht, denn ruhige Melodien laden zum Träumen ein und eignen sich besonders gut zum Einschlafen. Aber mit Gaudi ändert sich das dann ein wenig. Es wird rhythmischer, mit Breaks, Einflüssen aus dem Reggae und fetten dubbigen Basslines. Genau die richtige Musik, um mal wieder einen zu bauen.

There's no need to worry about waking up chillers until the third track as gentle melodies invite you to dream and are particularly good for falling asleep to. Things change a little with Gaudi. It gets more rhythmic with breaks and Reggae influences as well as some phat dubby bass lines. (liese)

»The Riddle of Santa Catherina«

V.A. (Avatar) CD

Ganz großes Kopfkino habe ich auf dieser CD gefunden. Erstklassiker Psy-Chillout mit extrem hohem Shpongle-Faktor. Meine eigentlich bis fünf reichende Wertungsskala wurde deutlich durchbrochen, denn diese Musik ist so deep und emotional, dass der ein' oder andere Track einfach eine höhere Wertung verdient. Orientalische Feelings wechseln sich mit sakralen Chören ab und hüllen mich

in eine verträumte Stimmung ein, die ihresgleichen sucht. Besondere Highlights sind Astropilot mit »Son of the Sky« und The Gathering mit »12 Tribes«. Musik wie aus 1001 Nacht.

A mind-blowing experience is what I found on this CD. First class Chill out with an extremely high Shpongle factor. It clearly breaks through the boundaries of my usual on-a-scale-of-1-to-5 rating system as this music is so deep and emotional that one or two of the tracks simply deserve a higher rating. Oriental feelings swap with sacral choirs to wrap me in a dreamy mood that searches for more of the same. Particular highlights are Astropilot with »Son of the Sky« and The Gathering with »12 Tribes«. Music that sounds like it's from 1001 Arabian Nights. (liese)

Taruna

»World Fusion« (Shaman Electo) CD

Das erste Release des Labels aus Bali ist gleichzeitig das dritte Release des süddeutschen Künstlers Jürgen Eppinger aka Taruna. Auch dieses Mal hat er eine kleine Weltreise für die Ohren erschaffen, die man am ehesten als Worldmusik kategorisieren könnte. Orientalische und vorderasiatische Instrumente und Gesänge erschaffen eine angenehme Tempel-Atmosphäre, die man besonders gut am Lagerfeuer genießen kann. Diese Tracks werden sicher einen Platz in meinen Chillout-Sets finden.

The first release from this Bali label is now the third release from the South German artist Jürgen Eppinger aka Taruna. This time he's come up with a small world tour for your ears that could be most accurately described as World music. Oriental and Near Eastern instruments and singing create a cosy temple atmosphere that would be great for enjoying around a camp fire and these tracks will definitely find a place in my Chill out sets. (liese)

Kenji Williams

»The Music of World Spirit« (Fungus Spore) CD

Die vor zwei Jahren erschienene DVD »World Spirit« war ein Projekt von Kenji Williams und Alex Grey, dem berühmten

Psychedelic-Künstler. Jetzt bringt uns Fungus Spore den Soundtrack dazu. Zwar bin ich nicht der allergrößte Chill-Fan, aber ich kann es trotzdem genießen. Das Problem ist die Geige, sie ist viel zu schrill, und dadurch nervt sie mehr als dass sie beruhigt. Im Unterschied dazu ist die Hintergrundmusik eine schöne elektronische Traumreise, die ich gerne – ohne Geige – zum Einschlafen hören würde.

Fungus Spore have now released the soundtrack to the »World Spirit« DVD that came out a couple of years ago, a co-project between the famous psychedelic artist Alex Grey and »Creative Director« Kenji Williams. I'll admit I'm not the biggest Chill fan, but that doesn't stop me from enjoying it once in a while. The problem with this is the violin, it's far too shrill and is therefore more annoying than it is relaxing. On the other hand, the background music is a lovely, dreamy electronic journey that I'd gladly fall asleep to if it weren't for the violin. (Krzysz)

Psyknights

»A Faint Light From The Depth« (Electronic Dope) CD

Diese CD ist ein wenig schwer zu klassifizieren, gehört aber wohl am ehesten in diese Rubrik. Vielleicht könnte man sie als Freestyle bezeichnen, denn es wurde eine Menge versampelt und mit einer gehörigen Prise Acid aufgemischt. Nach einem schönen, von einem Piano getragenen Introtrack geht es auch schon los – nicht wirklich schnell, aber schön schräg. Elemente aus Elektro, TripHop, Trance und ein paar klassische Instrumente in einer Art und Weise aneinandergelügt, dass es genau der richtige Sound für die irre Stunde ist.

This CD is a little difficult to categorise, but it probably fits best under this heading. Perhaps one could call it freestyle as there are loads of samples mixed with generous doses of acid. It gets going after a nice piano backed intro track, not too quickly, but certainly twisted. Elements from Electro, TripHop, Trance and a few classical instruments are blended together in some form or other to produce just the right sound for the crazy hour. (liese)